

Université

de Strasbourg

Histoire, sociologie, archéologie
et anthropologie des religions | HiSAAR

Les Instituts thématiques interdisciplinaires

de l'Université de Strasbourg

Inserm

dans le cadre de l'Initiative d'excellence

Appel à communications

Journée d'étude Jeunes Chercheurs

Image(s) et Religion(s)

Expressions figurées du fait religieux

30 et 31 octobre 2024

La Maison Interuniversitaire des Sciences de L'Homme – Alsace (MISHA)

Université de Strasbourg

Organisée par Elsa Cuillé et Juliette Lecorney

Le fait religieux se décline en de multiples expressions, parmi lesquelles les images tiennent un rôle central, qu'elles soient vénérées, rejetées ou simplement utilisées comme un outil. Par images, nous entendons toutes sortes de représentations figurées (dessin, peinture, gravure, numismatique, sculpture, et autres compositions figuratives). Tous ces médiums peuvent être utilisés pour figurer l'invisible selon des modalités propres à chaque mouvement religieux.

Cette journée d'étude aura pour but d'interroger l'attitude des religions et de leurs acteurs dans leurs rapports aux images et ceci dans une perspective pluridisciplinaire et comparatiste. Nous espérons qu'avec une grande diversité de communications, nous serons en mesure d'explorer les évolutions et les adaptations des langages figurés selon différentes aires géographiques et différentes ères temporelles.

Un premier axe d'approche s'articule autour de la représentation des puissances invisibles et des récits qui leur sont attachés. À travers l'analyse de ces images, il est possible de dégager des stratégies de figuration pour matérialiser l'immatériel.

Un deuxième axe concerne la diffusion d'un message religieux par le biais des représentations figurées. Dans cet axe, nous pouvons aborder la question du rôle didactique des images ainsi que leur place dans la construction de l'image du groupe religieux et dans ses stratégies de légitimation.

Un troisième axe aborde l'utilisation et la manipulation des images dans un contexte rituel. Cette approche interroge la matérialité même de l'objet figuré ainsi que les imageries mentales qui en découlent. Les gestes autour et avec les images pourront ainsi être analysés et replacés dans leurs traditions respectives.

Le quatrième axe questionne la possibilité d'une religiosité sans images. Nous pourrions aborder ici des traditions aniconiques dans leur rapport à l'absence d'images mais aussi des mouvements iconoclastes et toutes sortes de discours contre l'utilisation des images dans un contexte religieux. Enfin il pourra aussi être question de la désacralisation des images avec la réutilisation de représentations ou de motifs d'origine religieuse dans un autre contexte (caricature, culture populaire, emprunts d'une religion à une autre).

De manière générale, tous ces axes pourront être traversés par les notions de tradition, d'influence et d'assemblage. En parallèle, il paraît évident que les questions de ruptures et de controverses ne sauraient être négligées.

Les intervenant.e.s sont ainsi invité.e.s à proposer une piste de réflexion, en lien avec leur propre domaine de recherche, qui puisse permettre de mieux cerner le lien entre les religions et leurs représentations figurées. Il est à noter que les interventions peuvent concerner aussi des discours sur les images et ne pas être centrées uniquement sur l'analyse de représentations figurées.

Cette journée d'étude est organisée dans le cadre des activités de l'Institut Thématique Interdisciplinaire Histoire, sociologie, archéologie et anthropologie des religions (ITI HiSAAR) de l'Université de Strasbourg. Cet événement aura lieu dans la salle de la Table Ronde à la Misha (5 allée du Général Rouvillois 67000 Strasbourg) le mercredi 30 octobre (13h30-18h) et le jeudi 31 octobre (8h30-15h). Les frais d'hébergement, de déplacement et de restauration seront pris en charge par l'ITI HiSAAR.

Chaque communicant.e disposera de 40 minutes (une communication de 30 minutes suivie de 10 minutes d'échanges). Les communications peuvent être présentées en anglais ou en français.

L'ensemble des communications qui seront présentées lors de cette journée d'étude feront l'objet d'une publication avec comité scientifique.

Si vous souhaitez participer, nous vous remercions de nous proposer un titre et un résumé d'une dizaine de lignes en anglais ou en français accompagnés d'un CV avant le 30 juin 2024 par mail à :

elsa.cuille2@etu.unistra.fr

Elsa Cuillé et Juliette Lecorney (UMR 7044 Archimède)